

Chapelle, Ida (18..-1901). [Le capitaine Nemo]Le capitaine Nemo : quadrille brillant : pour piano. [1879].

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

*La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.

*La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

Cliquer [ici pour accéder aux tarifs et à la licence](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

*des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

*des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter reutilisation@bnf.fr.

C.1879

LE CAPITAINE NEMO

A JULES VERNE.

Quadrille Brillant



Prix: 4^f50

B. Delaroche

DEPOT LEGAL
Seine
N° 1712
1879

Du même Auteur :

- Patrie..... Chant national
- La Marguerite..... Romance
- Deidamia..... Valse
- Jeunesse et Folie..... Polka
- Loin de son amie..... Mélodie
- Le retour des Régates..... Valse

Pour PIANO Par

IDA CHAPPELLE

Paris, A. MASCIET, Éditeur, Rue du Bac, 43.

Propriété pour tous pays

Im. Berthelet, 117, Paris

- Quadrilles du même Auteur :
- La Petite Jeanne.....
 - Danses et Chansons.....
 - Les Diablotins.....
 - Grelots et Clochettes...
 - Le Capitaine Nemo.....
 - D'ôna Sol.....
 - Sous les Chataigniers

N. 110 23

à Jules VERNE.

LE CAPITAINE NEMO

QUADRILLE BRILLANT.

Par IDA CHAPELLE.

N° 1

PANTALON

f risoluto.

p cres - cen - do

ff

CODA

ff

TRIO

p

*al coda
D.C.
pour finir*

A. Masclet, Editeur rue du Bac, 43.

I. C. 1. (5)

N^o. 2.
ÉTÉ.

ff leggiero.

tr tr tr tr

FIN

This system contains the first system of the musical score. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is marked with four trills (tr) and ends with a double bar line and the word 'FIN'. The bass clef part consists of a steady accompaniment of chords. The dynamic marking is *ff leggiero.*

p

f

This system contains the second system of the musical score. The treble clef part includes a triplet of eighth notes. The dynamic marking changes from *p* (piano) to *f* (forte) in the middle of the system. The bass clef part continues with the accompaniment.

D.C.

This system contains the third and final system of the musical score. It features a triplet of eighth notes in the treble clef. The system concludes with a double bar line and the marking *D.C.* (Da Capo).

N° 3
POULE

f

3

CODA.

mf

ff

FIN

TRIO

p

f

D.C.
al coda
pour finir.

N^o 4.
PASTOURELLE

ff *fff* FIN

p

eres - - - - - *cen*
do.

p *f*

5

staccato.

N^o 5.

p

FINALE.

ff

FIN.

p

f

tr

tr

D.C.

I.C.I.(5)
BIB
MUS

Imp Bertauts et Cie rue Rodier 59